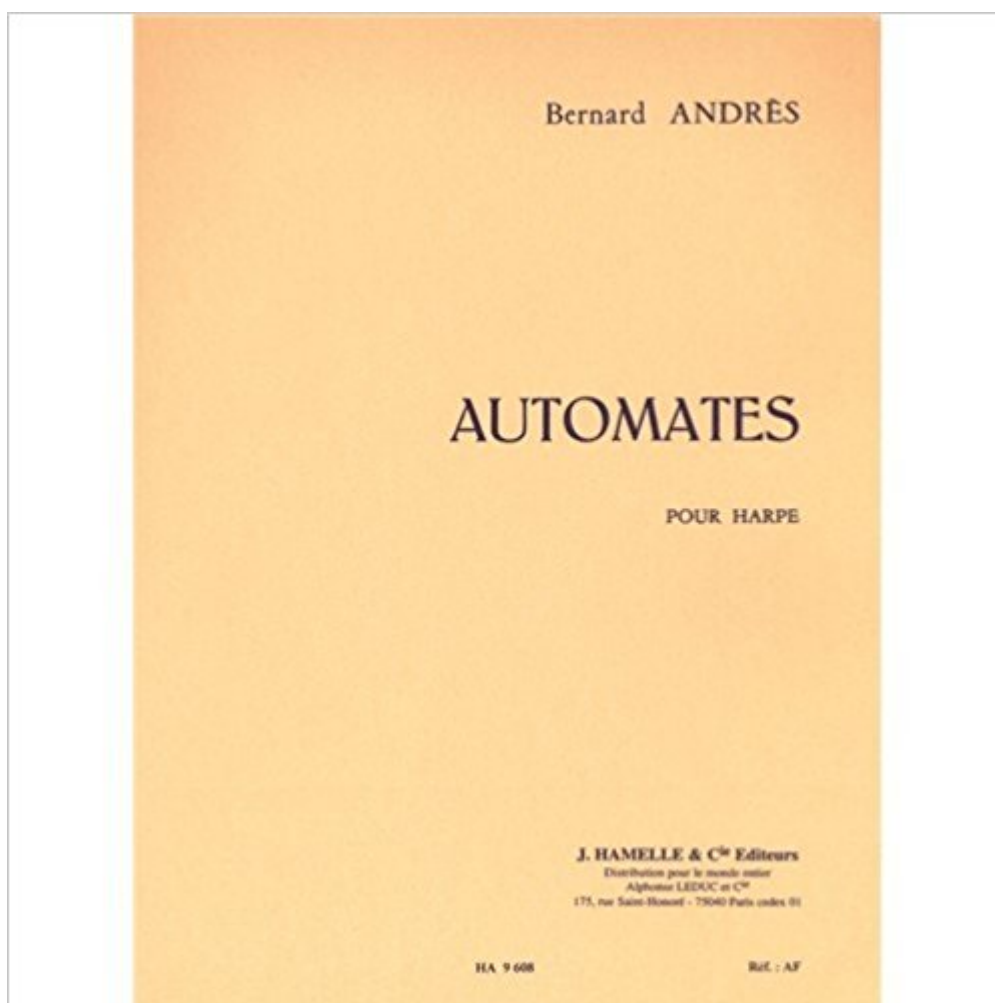


The book was found

Automates Harp - Harp - Book



Synopsis

Né en 1941 à Belfort, Bernard André a obtenu un premier prix de harpe au Conservatoire de Paris avant d'entrer à l'Orchestre Philharmonique de Radio-France comme soliste (1969-2005). Ce compositeur prolifique se définit lui-même comme un mélodiste : « Dans le fond, je crois que l'instrument que je préfère est la voix. Je voudrais parfois transformer la harpe en chant, mais c'est très difficile ». Sa musique s'inscrit sans conteste dans un certain esprit français où dominant le charme mélodique, la concision de la forme et le raffinement harmonique. Publié en 1977, le recueil Automates se présente comme une suite dans le goût ancien où se succèdent douze mouvements de danse assez courts : Menuet - Pavane - Bourrée - Sarabande - Gaillarde - Sicilienne - Gigue - Tambourin - Rigaudon - Gavotte - Passepied - Marche.

Book Information

Sheet music

ISBN-10: 0230796087

ISBN-13: 979-0230796088

Shipping Weight: 1.7 pounds

Average Customer Review: Be the first to review this item

Best Sellers Rank: #696,096 in Books (See Top 100 in Books) #23 in Books > Arts &

Photography > Music > Songbooks > Strings > Harps

Customer Reviews

Né en 1941 à Belfort, Bernard André a obtenu un premier prix de harpe au Conservatoire de Paris avant d'entrer à l'Orchestre Philharmonique de Radio-France comme soliste (1969-2005). Ce compositeur prolifique se définit lui-même comme un mélodiste : « Dans le fond, je crois que l'instrument que je préfère est la voix. Je voudrais parfois transformer la harpe en chant, mais c'est très difficile ». Sa musique s'inscrit sans conteste dans un certain esprit français où dominant le charme mélodique, la concision de la forme et le raffinement harmonique. Publié en 1977, le recueil Automates se présente comme une suite dans le goût ancien où se succèdent douze mouvements de danse assez courts : Menuet - Pavane - Bourrée - Sarabande - Gaillarde - Sicilienne - Gigue - Tambourin - Rigaudon - Gavotte - Passepied - Marche.

[Download to continue reading...](#)

Automates Harp - Harp - Book Method for the Harp: Harp Method (Study Material for the Harp)
Fantaisie in A Major, Op. 124 - Harp Score - Harp Score Sheet Music (Violin/Harp) Harp Music
Bibliography: Compositions for Solo Harp and Harp Ensemble 50 Christmas Carols for All Harps:
Harp Solo (Sylvia Woods Multi-Level Harp Book Series) Rock n' Blues Harmonica: A World of Harp
Knowledge, Songs, Stories, Lessons, Riffs, Techniques and Audio Index for a New Generation of
Harp Players Harp Positions Made Easy for Blues / Rock Harp (Harmonica) Suzuki Harp School,
Vol 1: Harp Part Suzuki Harp School, Vol 3: Harp Part Conditioning Exercises for Beginners and
Advanced Harpists: Harp Method (Harp Solo) Suzuki Harp School, Vol 2: Harp Part Suzuki Harp
School, Vol 4: Harp Part Five Poetical Studies for Harp Alone Sheet Music (Pedal Harp Solo)
Suzuki Harp School, Vol 5: Harp Part The Harp of Brandiswhiere: A Suite for Celtic Harp Modern
Study of the Harp (L'Etude Moderne de la Harpe): Harp Method Suzuki Harp School - Volume 1:
Harp Part FIRST HARP BOOK The Unstrung Harp; or, Mr. Earbrass Writes a Novel American
Harmonica Songbook: (Blues Harp in C)

[Contact Us](#)

[DMCA](#)

[Privacy](#)

[FAQ & Help](#)